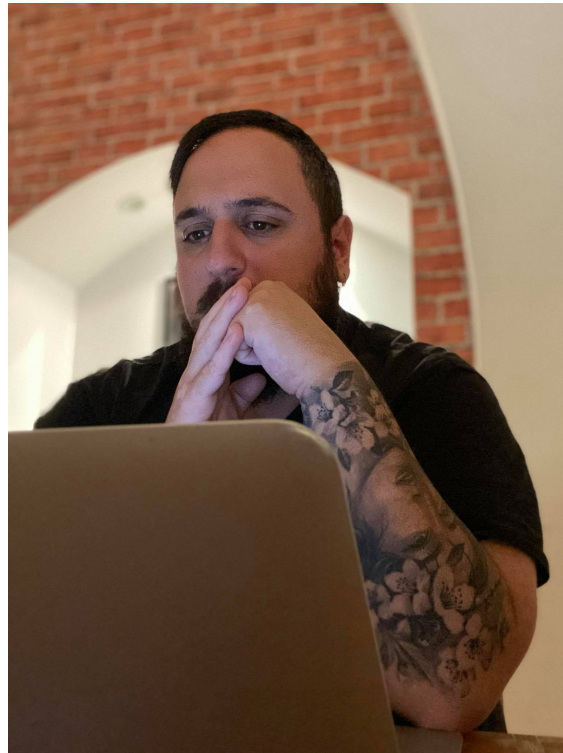


BIOGRAFIA DELL'AUTORE



Alfredo De Vincenzo, nato a Terlizzi (BA) il 03-02-1988, copywriter e content creato presso Phi Comunicazione.

Nel 2016 è tra gli autori di "J-Movie. Il cinema giapponese dal 2005 al 2015" a cura di R.Novielli e E.De Angelis (Edizioni Simple), con il capitolo "Carved - The Slit-Mouthed Woman".

Dal 2018 è tra i redattori di www.silenziainsala.com, ed ha collaborato con diverse testate giornalistiche di cinema.

Nel 2020 è tra gli autori di "Quarantena - A digital Decameron" a cura di V. Morelli con il racconto "Sogno dei gigli Bianchi".